

Des clown(e)s à la conquête de la ville

La compagnie Les Vagabondes poursuit ses interventions auprès des habitants de Tergnier et des usagers de la gare.

La gare de Tergnier est sortie l'espace d'un instant de son train-train quotidien. Mardi, vers 17 heures, les voyageurs, en majorité des lycéens et des étudiants, ont eu une petite surprise en descendant de leur train ou en l'attendant. D'une petite enceinte connectée ne sortait pas la voix traditionnelle de Simone Hérald (la voix off de la SNCF) annonçant les mouvements, mais celle de Whitney Houston et d'un de ses célèbres tubes invitant à danser. Sur cette musique, quatre clown(e)s, de la compagnie Les Vagabondes (Lille) ont improvisé notamment des chorégraphies avec le mobilier ferroviaire, sous le regard amusé des usagers.

Dans le cadre de la résidence artistique de la compagnie, des interventions sont régulièrement menées pour les habitants ou les usagers de la ville. Avant ces impromptus à la gare, les quatre comédiennes, accompagnées d'une illustratrice, ont joué une petite scène dans la salle des expositions de la médiathèque et re-



En vidéo sur

WWW.AISNE NOUVELLE.FR

Les clown(e)s de la compagnie Les Vagabondes, se jouant des codes, ont surpris et amusé les usagers de la gare de Tergnier.

trouvé au passage des spectateurs vus lors d'une rencontre à la résidence du Lac à La Fère (association pour l'Aide aux enfants inadaptés).

Un salon pour des soins clownesques

« Ça fait plaisir ! Ça apporte de la joie ! », commente Patricia, éducatrice, entourée de Ginette, Jean-Robert et Jérôme. Plus tôt, des écoliers avaient pu avoir un petit spectacle de Wanda, Bijou, Euzée et Josiane. Les jeunes pourront quelques jours après discuter sur

la prestation, l'art clownesque, qui se joue des codes, pour mieux nous sortir du quotidien, nous interroger.

Dans le cadre de leur résidence et de leur projet « Cœur de clown(e) », les six artistes ont eu l'idée d'ouvrir un salon de soins clownesques (sur réservation sur le site internet de la compagnie), à l'ancienne trésorerie, avec trois dates prévues (15 février, 23 avril et 19 juin). « On va inviter les gens à vivre une expérience différente, drôle, enthousiaste, atypique », explique Wanda - Amélie à la ville. —