

EN QUÊTE DE LIENS

LIBERTÉ, ÉGALITÉ, ADELPHITÉ

cie des vagabondes

Chers adelphes,

Cet automne, les clownes sont surtout allées à la rencontre des enfants du Vexin-Thelle. Comment faire vivre l'adelphité - autre nom de la fraternité et de la sororité- auprès des plus jeunes ? Comment rendre palpable et vivante cette valeur, inscrite au fronton de notre devise nationale ?

Avec toute leur impertinence, leur folie et leur joie, les clownes sont parties en quête de la solidarité et de l'entraide nichées au creux des bancs des écoles et des collèges...

Les enfants ont ainsi pu expérimenter en classe des situations poétiques ou rocambolesques où le lien à l'autre était mis à l'honneur.

Les corps se sont liés, des mains se sont tendues, les émotions ont été partagées...

Et toujours, toujours, les vagabondes portent le rire comme arme de résistance à l'individualisme - un rire qui nous rassemble, qui nous rapproche dans ce qu'il y a de plus beau dans notre humanité !

En espérant vous rencontrer dans nos aventures nous vous souhaitons un hiver rempli d'adelphité,

Bisous,
Les vagabondes



novembre
décembre 2025 COURRIER DE VEXIN-THELLE n°2



EN NOVEMBRE À MONNEVILLE

Comme des inspectrices Gadget, Wanda et Josy se mettent en quête de fraternité avec l'aide de tous les jeunes futeurs de joie de l'école de Monneville. Les petits gestes d'entraide pour indices, elles cherchent : des

genoux croisés, des cahiers de liaison colorés, des mains serrées, des cheveux entremêlés... Puis elles tissent un lien de laine géant et emberlificotent petits et grands. Sur le chemin des souvenirs d'école tracé à la craie sur le sol, les CM2 invitent les Moyennes Sections, à suivre leurs pas. "Je suis moi, tu es toi. Mais ça veut dire quoi ? Est ce que toi et moi c'est pareil ? On pourrait mettre moi à la place de toi et toi à la place de moi ?" Les corps jouent à l'unisson, les souvenirs se racontent. Les mains des grands se tendent vers celles des petits. Les petits partagent leur goûter. Puis la cloche sonne la récré... et c'est toute l'école qui entre dans une danse de l'adelphité !

EN NOVEMBRE À ST EXUPÉRY

Au collège St Exupéry à Chaumont, Audrey et Anaïs ont laissé leurs nez rouges de côté : une semaine avec une vingtaine de 4ème pour imaginer, rêver, et même philosopher ensemble... La classe s'invente en comité de rédaction d'un journal. Une conférence de presse inattendue s'organise pour préparer la venue des clownes Wanda et Josiane, candidates à la future direction du collège. Les élèves-journalistes posent tour à tour leurs questions. L'ambiance s'enflamme dans un tourbillon de rhétoriques imaginaires ! Complètement métamorphosés, les élèves se prêtent au jeu d'acteurs en rejouant la délirante conférence. Puis, ils théâtralisent brillamment des



articles de presse choisis par leurs soins. Une semaine intense et pleine de rire s'achève... Les collégiens en réclament encore. Toute l'équipe espère déjà les retrouver, pour mettre ensemble le nez rouge... A suivre ! N'hésitez pas à lire le magnifique article de ces journalistes en herbe : « Mac Do et sauna dans la cour de récréation : bientôt une réalité à Chaumont ! »



EN DÉCEMBRE À TRIE-CHÂTEAU

L'école de Trie château est toute en longueur. Les clownes passent d'une classe à l'autre et font dans chaque salle une expérience différente d'adelphité. Les élèves de CP forment une chaîne d'énergie pour aider Jeanne à sauter d'une table, les élèves de CE1 expliquent aux clownes la notion d'équipe et du faire ensemble, leur maîtresse comme cheffe de fraternité. On se transmet le courant remuant de l'adelphité à travers un fil rouge qui passent entre les mains des CE2. Et les petits de maternelle ? Ils aident les clownes qui ne savent pas se servir d'une chaise. Ils rient avec elles et les touchent de leurs regards émerveillés plein d'humanité. Les clownes prennent en photo leur minois pleins d'émotions, et on mélange les visages sur des collages colorés.



JOSIANE ET ANNICK portrait n°2

Derrière le parking de la pharmacie à Chaumont, Euzée la clowne et oréli l'enquêtrice-dessinatrice ont poussé la porte d'un lieu discret, qui fait avec les moyens du bord, la chaleur humaine, les boîtes de conserve et l'ouverture à l'autre. Ce sont les restos du cœur, tenus aujourd'hui par une Josiane et une Annick crépitantes, prêtes à la rencontre clownesque :
« Entrez sans frapper. Vous voulez vous inscrire ? C'est nous la directrice. »

Euzée est venue pour poser des questions, elle ne voulait rencontrer qu'une personne et du coup elle râle un peu, elle hésite à en virer une... mais en fait, elle est contente qu'elles soient deux. Elle leur demande d'échanger leurs lunettes pour qu'elles découvrent ce que ça fait de voir trouble et se mélagent un peu. Puis, toutes les trois, elles se lancent dans la fabrication d'un cœur en oignons... « Tu m'en donnes, je t'en donne, Tu m'en donnes, je t'en donne... c'est un cœur de larmes ? A-t-il du chagrin ? C'est un peu notre amitié qui se célèbre avec les oignons. » Alors elles dansent sur l'a cappella d'Euzée « Mon doux mon tendre mon merveilleux amour, je t'aime encore tu sais, je t'aaaaai-meu »

Ici, Josiane et Annick viennent accueillir. « Parler aux gens, si ils ont besoin de parler, leur rendre service si ils ont besoin... Leur servir un petit café... un petit gâteau. » Quand elles viennent au resto, elles ne pensent à rien d'autre qu'à ce qu'elles font. C'est le besoin de donner aux autres, de sortir de la maison qui les a fait venir... Elles y ont trouvé un doux chemin, et une amitié indéfectible.

« Avec Josiane je suis bien. On s'entraide quoi, on se remonte le moral. On va voir des spectacles. On a fait le concert de piano, pour l'Octobre Rose. C'était incroyable, je pense qu'on s'en souviendra. »

Après toutes ces beautés d'instants sensibles et de confidences étonnées, Euzée et oréli repartent leurs coeurs d'oignons bien remplis.
« Mesdames, vous allez devenir des stars, des stars de la banane ! »



Cette année, la dessinatrice oréli Paskal, accompagnée d'une des clowns des vagabondes, vont aller à la rencontre des habitants du Vexin-Thelle. À chaque fois, une conversation, une aventure partagée sur les chemins de l'émotion, de la poésie, des valeurs de partage, de liberté, d'adelphité. À chaque fois, un récit en mots et en dessin de ce moment suspendu, dont nous partagerons ici des extraits avant l'exposition finale.

CROISEZ LES CLOWNES DANS LEURS VAGABONDAGES . . .

ATELIER CORRESPONDANCE VAGABONDE :

Ouvert à tous sans inscription

Mercredi 14 janvier 15h30-17h

Bibliothèque, 2 grande rue, Liancourt-Saint-Pierre

Mercredi 11 février 14h30-16h

Bibliothèque, rue de la fontaine, Montagny-en-Vexin

STAGES :

Ouvert à tous dès 18 ans - 20€ - réservation préalable indispensable : vexinthelle.fr/billetterie

Plus d'infos : <https://vexinthelle.fr/lagenda-culturel>
03 44 49 15 15

STAGE CLOWN : Samedi 7 et dimanche 8 mars 13h-18h / 10h-18h
Salle des fêtes, place Allez, Eragny-sur-Epte

STAGE CARTE POSTALE SONORE :

Samedi 21 et dimanche 22 mars / 9h30-17h30

Centre social rural, 46ter rue Pierre Budin, Chaumont-en-Vexin

La Communauté de communes du Vexin-Thelle accueille et accompagne en résidence-mission d'octobre 2025 à septembre 2026 la Compagnie des vagabondes, dans le cadre du Contrat Culture Ruralité, réalisé avec l'aide du ministère de la Culture.

